

김채린

1983 대한민국 출생

학력

2024 홍익대학교 미술학과 조소전공 박사

2009 홍익대학교 조소과 석사

2006 홍익대학교 조소과 학사

개인전

2024 서로에게 기대서서, 눈컨템포러리, 서울, 대한민국

2022 세이브 미, GS칼텍스 예울마루 장도전시실, 여수, 대한민국

2019 따뜻한여름의 둥근모서리, OCI 미술관, 서울, 대한민국

2018 열한가지 조각, 김종영미술관, 서울, 대한민국

2015 meltings, 엘리펀트 아트, 서울, 대한민국

무소속의 시간들, 스페이스공공연희, 서울, 대한민국

단체전

2024 All Around, 우손갤러리, 대구, 대한민국

퍼블릭아트 뉴히어로, K&L 뮤지엄, 서울, 대한민국

SeMA-프로젝트 A: 촉감의 공간, 촉감의 리듬, 서울시립 미술아카이브
모음동 옥상 정원, 서울, 대한민국

여기 달은 노래, 아르코미술관, 서울, 대한민국

- 2023 무빙톨, 황금향, 서울, 대한민국
 오, 샬리, KT&G 상상마당, 춘천, 대한민국
 또다른 물성, 홍익대학교 현대미술관, 서울, 대한민국
 마이 터틀, 헬로우 뮤지움, 서울, 대한민국
 Reinterpretation, 서정아트센터, 서울, 대한민국
 예술가의 지구별연구소, 국립현대미술관 어린이미술관, 과천, 대한민국
- 2022 수상한 소리번역가, 수원시립미술관 어린이체험관, 수원, 대한민국
 Collector's Cut: 나의 곁, 한 칸에 한 점, 스페이스 소, 서울, 대한민국
 조각충동, 서울시립 북서울미술관, 서울, 대한민국
- 2021 조각음계, 경기도미술관 프로젝트갤러리, 안산, 대한민국
 우리들의 정원, 소다미술관, 화성, 대한민국
 움켜쥔 흐지부지, 갤러리 밈, 서울, 대한민국
- 2020 두 귀 사이에는 얼굴이 있다, 문화비축기지, 서울, 대한민국
 생생화화 이연연상, 아트센터 화이트블럭, 파주, 대한민국
 작가노트, 경기창작센터, 안산, 대한민국
 창원조각비엔날레 비조각: 가볍거나 유연하거나, 성산아트홀, 창원, 대한민국
 눈깜짝할 새, 일우스페이스, 서울, 대한민국
- 2021 조각음계, 경기도미술관 프로젝트갤러리, 안산, 대한민국
 우리들의 정원, 소다미술관, 화성, 대한민국
 움켜쥔 흐지부지, 갤러리 밈, 서울, 대한민국
- 2020 두 귀 사이에는 얼굴이 있다, 문화비축기지, 서울, 대한민국

생생화화 이연연상, 아트센터 화이트블럭, 파주, 대한민국

창원조각비엔날레 비조각: 가볍거나 유연하거나, 성산아트홀, 창원, 대한민국

눈깜짝할 새, 일우스페이스, 서울, 대한민국

2019 회귀본능, 경기창작센터, 안산, 대한민국

미술이 살고 있는 그 집, 송장당대미술문헌관, 북경, 중국

쇼룸: KIM & KIM, 아무랩, 서울, 대한민국

2017 신인작가 지원전, 의정부예술의전당, 의정부, 대한민국

more & more, 신미술관, 청주, 대한민국

2016 생각하는 손, 갤러리 H, 서울, 대한민국

후쿠오카 한국미술전, 후쿠오카 아시아 미술관, 후쿠오카, 일본

2015 how to breathe, urbanplay, 서울, 대한민국

2014 산발적 동요 2, 원앤제이 갤러리, 서울, 대한민국

산발적 동요, 살롱드에이치, 서울, 대한민국

수상 및 선정

2021 퍼블릭아트 뉴히어로, 월간 퍼블릭아트

RE:SEARCH, 서울문화재단

2020 경기예술창작지원 시각예술분야(유망), 경기문화재단

2019 OCI YOUNG CREATIVES, OCI 미술관

2018 김종영미술관 창작지원작가

2017 의정부예술의전당 신진작가

신미술관 신인작가

레지던시

- | | |
|-----------|------------------------------|
| 2021 | GS 칼텍스 예올마루 창작레지던시, 여수, 대한민국 |
| 2019-2021 | 경기창작센터 기획레지던시(팀), 안산, 대한민국 |
| 2016 | 수로요 도예 레지던시, 경남, 대한민국 |
| 2014 | 경남창작센터 5기 입주작가, 경남, 대한민국 |